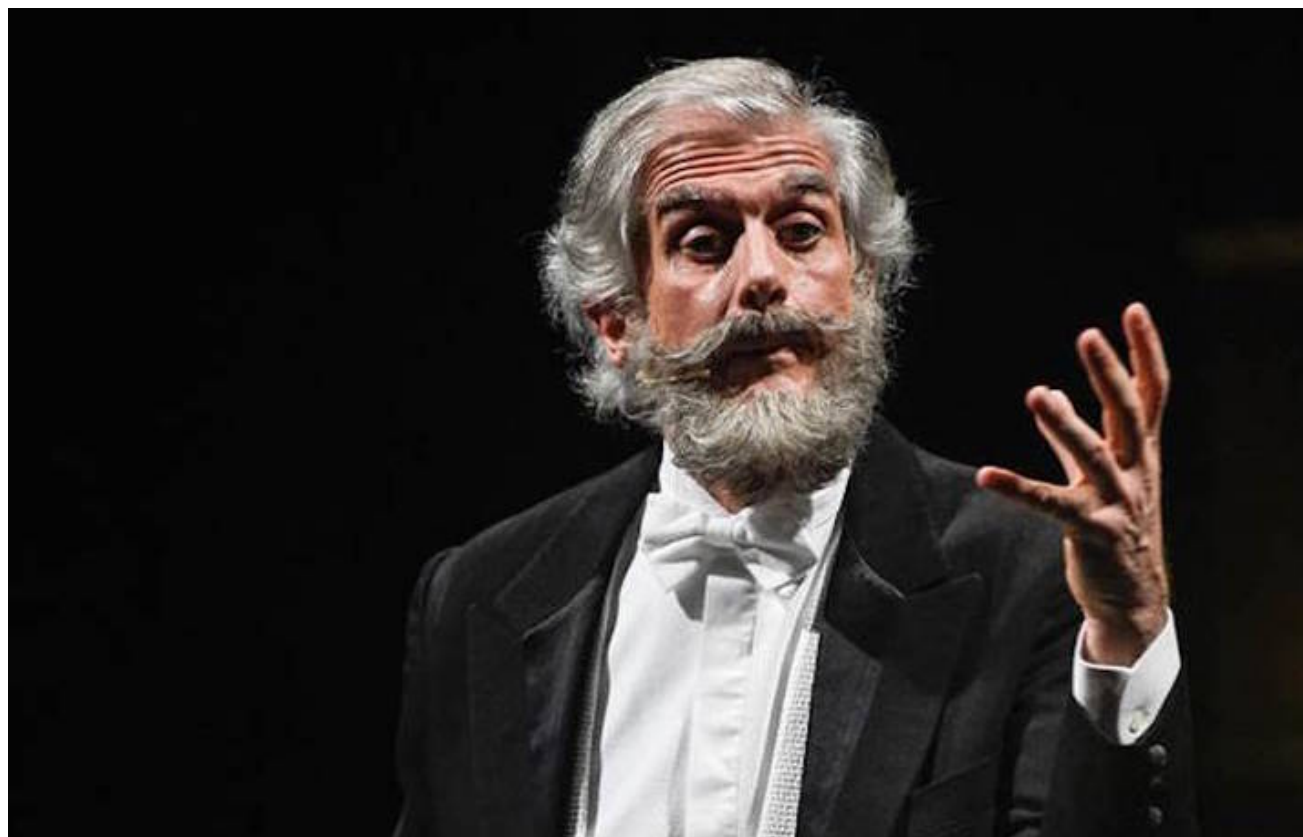




Giuseppe Verdi alla Parata del Columbus Day!

Massimiliano Finazzer Flory (October 03, 2017)



Giuseppe Verdi alla parata sulla quinta strada con una coreografia coordinata intorno ai Beni culturali tutelati dall'Unesco a "incarnare" la Regione Lombardia con la Fondazione Stelline. Si tratta di un gesto estetico guidato dal volto del più noto compositore italiano sulle note trionfali di un'Aida

[ENGLISH VERSION >>](#) [2]

La [5th strada](#) [3] di New York è un palcoscenico naturale dove la vita è rappresentata attraverso la sua energia. New York è un grande teatro dove l'opera principale è l'uomo. Una moltitudine umana che ogni giorno pensa e cammina veloce. Ma il 9 ottobre in occasione del [Columbus Day](#) [4] la 5th strada si ferma e allestisce un'altra forma: uno spettacolo diverso per oltre 1 milione di spettatori.

35.000 cuori sulla 5th strada Tricolori per pulsare la giornata dell'orgoglio italo americano. In questa circolazione emotiva vi sarà anche la [Lombardia](#) [5] riconoscendo e rappresentando la cultura come apertura verso principi, valori, bellezze da conoscere, da condividere.



Sarà infatti una coreografia coordinata intorno ai Beni culturali tutelati dall'Unesco a "incarnare" la Regione Lombardia con la [Fondazione Stelline](#) [6] attraverso un gesto estetico guidato dal volto e dalla storia di [Giuseppe Verdi](#) [7]. Sulle note trionfali di un'Aida immaginaria sfilerà infatti una performance dedicata all'anno della cultura voluta da [Cristina Cappellini](#) [8] e dalla [Istituzione regionale](#) [9].

La performance è una coreografia che ha una sua regia: 11 corpi tra attrici e attori con costumi creativi e coerenti ispirati dall'identità di ciascuno degli 11 beni culturali lombardi patrimonio dell'umanità. Dunque potremmo vedere all'inizio del corteo figure del [Cenacolo Vinciano](#) [10] in onore a [Leonardo](#) [11] seguite da coppie inaspettate: [l'Arte rupestre preistorica della Val Camonica](#) [12] a fianco del Villaggio operaio novecentesco di [Crespi d'Adda](#) [13]; la fede cristiana dei [Sacri Monti](#) [14] insieme alle [Opere di difesa bergamasche](#) [15]; l'[architettura teatrale di Sabbioneta](#) [16] e i [Longobardi](#) [17] nei loro luoghi di potere; la più antica [palafitta dell'Arco Alpino](#) [18] insieme con la [Ferrovia retica](#) [19] del paesaggio; il più spettacolare complesso di [vertebrati marini del Monte San Giorgio](#) [20] con i saperi e il saper fare della tradizione cremonese, con i suoi archi, violini, viole, violoncelli, contrabbassi. E a proposito di musica non poteva mancare Giuseppe Verdi che come Leonardo da Vinci sono milanesi se non di adozione, di amore.

Il nome di Verdi è legato al [Teatro alla Scala](#) [21] ma gli ultimi anni della sua vita sono legati a Milano che ne celebrò compatta e collettiva la scomparsa. Ma Verdi ora è ancora vivo e in 5th strada dirige questo corteo in costume offrendo alla Lombardia e all'Italia l'occasione di essere ancora una volta protagonisti della cultura universale.

* Massimiliano Finazzer Flory
Regista, attore e ideatore dell'evento

Source URL: <http://test.iitaly.org/magazine/focus-in-italiano/arte-e-cultura/article/giuseppe-verdi-alla-parata-del-columbus-day>

Links

- [1] <http://test.iitaly.org/files/finazzerflory-in-g-verdijpg>
- [2] <http://www.iitaly.org/node/52191>
- [3] <http://visit5thavenue.com/>
- [4] <http://www.lavocedineyork.com/people/nuovo-mondo/2014/10/11/in-giro-per-new-york-alla-scoperta-di-colombo/>
- [5] <http://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale>
- [6] <http://www.stelline.it/it>
- [7] http://www.settemuse.it/musica/giuseppe_verdi.htm
- [8] <http://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/istituzione/Giunta/SchedaPersona/cristina-cappellini>
- [9] <http://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/istituzione>
- [10] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/santa-maria-delle-grazie-e-il-cenacolo.html>
- [11] <http://www.leonardonline.it/vita-leonardo.html>
- [12] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/valcamonica-larte-rupestre.html>
- [13] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/crespi-dadda-il-villaggio-industriale.html>
- [14] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/sacri-monti-in-piemonte-e-lombardia.html>
- [15] <http://www.italia.it/en/travel-ideas/unesco-world-heritage-sites/opere-di-difesa-veneziane.html>
- [16] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/mantova-e-sabbioneta.html>
- [17] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/longobardi-i-luoghi-del-potere.html>
- [18] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/i-siti-palafitticoli.html?h=activities&print=1>
- [19] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/la-ferrovia-retica.html>
- [20] <http://www.italia.it/it/idee-di-viaggio/siti-unesco/monte-san-giorgio-i-fossili.html>
- [21] <http://www.teatroallascala.org/it/index.html>